

06.26.73.09.42 solarinils@yahoo.fr www.nils-solari.fr

FORMATEUR : COMMUNICATION & ÉDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION (EMI)

Formations, ateliers, conférences...

- Le(s) métier(s) du journalisme
- Journalisme et genres journalistiques
- Fondamentaux de l'écriture journalistique
- Outils de recherche de l'information sur le web
- « Bonnes et mauvaises pratiques » sur les réseaux sociaux
- Évaluer l'information : vérification des sources & croisement des faits
- Déjouer les théories du complot
- Infox, Fake news et hoax : comment s'en prémunir ?
- Quel rapport aux écrans ? quel dialogue parent-enfant ?
- L'actualité internationale dans les médias
- Les médias « alternatifs », « participatifs », « citoyens »...
- Économie des médias : quelle conséquence pour le débat public ?
- Visées et usages sociaux d'une communication à vocation professionnelle
- Médiatiser (ou pas) ses actions : Pourquoi ? Comment ? À quelles fins ?
- Quelle stratégie de communication ?
- Introduction au photojournalisme
- Usages et fonctions des photos de presse
- Introduction à la sociologie de la communication
- Etc.

- → Diplômé de Sciences politiques (IEP de Rennes) & Formateur pour adultes (titre professionnel)
- → Journaliste indépendant. Publications : Altermondes ; BastaMag ; Le Monde Diplomatique ; Politis ; Regards ; L'âge de faire ; etc.
- ightarrow Investi dans le milieu associatif & l'éducation populaire autour de la question des médias depuis près de 15 ans.

<u>Références</u>: Collège Coopératif de Bretagne (CCB), Université Rennes 2, Ligue de l'enseignement, Fédération Léo Lagrange, École des Métiers du Cinéma d'Animation (EMCA – Angoulême), Direction Formation CCAS Grand-Est, Ritimo, DDRJS Paca, Maison Internationale de Rennes (MIR), Service Pénitentiaire de Probation et d'Insertion (SPIP 35), Associations: *AFEV, Acrimed, l'Acte, APE Les Lucioles, APPEL Collège Saint-Michel, AFR Saint-Méen le Grand, Clair Obscur, CinéMA35, France Amérique latine, Sisyphe vidéos, Uni-cités, Zéro de conduite...)*, etc.

** Devis gratuit sur demande **